

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 33 п. Первомайского  
муниципального образования Красноармейский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 30.08.2023 года протокол № 1

Председатель  
Доронина Е. В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по кружковой работе читательская грамотность**

**«Учусь правильно говорить»**

Уровень образования (класс) 1-4

Количество часов: всего 68 часов

Учителя: Бондаренко Е. М., Харламова Е. А., Башлык И.Н., Калашникова  
Н.А.

Программа разработана на основе:

примерной программы в соответствии с федеральным государственным  
стандартом начального общего образования, авторской программы Башлык  
И.Н., Калашниковой Н.А., Бондаренко Е. М., Харламовой Е. А.

## Введение

Одна из проблем нашего общества - неумение детьми использовать свободное время на пользу себе. Реализация данной программы позволяет решить эту проблему. Педагогика рассматривает досуг, как форму воспитания с точки зрения целенаправленного влияния на детскую личность. Учащегося привлекает курс "Техника речи" тем, что является свободным и основывается на интересе, принося радость и творческое удовлетворение.

К.С. Станиславский говорил: «У всех звуков, из которых складывается слово, своя душа, своя природа, свое содержание, которое должен почувствовать говорящий...»

Решение задач программы осуществляется линейно, от занятия к занятию задания усложняются. При работе по данной программе у воспитанников в одинаковой мере развивается как логическое мышление, так и эмоциональное. Что, в свою очередь, способствует развитию как левого полушария головного мозга (отвечающего за логическое мышления), так и правого (отвечающего за образное мышление).

Программа помогает воспитаннику совершенствовать выразительность своего чтения, а также показывает пути и средства работы над правильной речью.

Эмоциональная память младших школьников достаточно богата. Поэтому программные разделы соответствуют эмоциональному опыту детей.

Погружение в мир сказок, былин, легенд открывает широкие возможности для приобщения ребенка к народным традициям.

## **Пояснительная записка**

Человек всю жизнь совершенствует свою устную и письменную речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в речевое развитие. Наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст – его дошкольный и школьный периоды. К семилетнему возрасту, дети уже в основном, владеют важнейшими средствами морфологии, многими средствами синтаксиса – в пределах разговорного стиля.

Иными словами, дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение.

Поэтому очень важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения, для выражения своих мыслей.

Развитие речи ребенка не стихийный процесс, оно требует постоянного педагогического руководства. Овладение речью – это познание окружающей действительности. Параллельно ребенок овладевает и письменной речью. Письменная речь всегда строже устной, в ней всегда видны недочеты и ошибки, столь характерные, для младшего школьника. Ребенок живет в слове, развивается, устно и письменно самовыражается, передает и получает информацию.

Программа кружка является попыткой реализовать коммуникативный подход к обучению родному языку младших школьников, который должен на осознанном уровне использовать его в различных речевых и житейских ситуациях. Исходя из этого, в программе кружка особое место отвожу развитию речи, работе со словом.

### **Цели:**

- содействовать интеллектуальному, нравственно-эстетическому развитию младших школьников через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого творчества;
- разбудить в детях речевую чуткость, языковую интуицию, формировать дар слова;
- прививать интерес к чтению, к родному языку, приобщать к неиссякаемому источнику познания;
- пробудить у ребят потребность к самостоятельной творческой работе над познанием родного слова,
- формировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству.

### **Педагогическая позиция:**

- сотрудничество, содружество, сотворчество учителя и ученика;
- живое общение, содействие эмоциональному пробуждению разума;
- обеспечение речевых ситуаций, обеспечивать речевую практику для учащихся;
- создание в классе атмосферы борьбы за высокую культуру речи.

### **Педагогические средства:**

- эмоциональный фон (речь учителя, специально подобранное музыкальное сопровождение);
  - занимательность, наглядность, игра, юмор.
- Все курсы рассчитаны на 17 рабочих недель, общий курс 68 часов

### **Методическое обеспечение программы**

Овладение речью на родном языке – сложный и длительный процесс, основы которого закладываются еще в дошкольном возрасте, но особое место в этом процессе занимает усвоение речи детьми в 7 – 10 возрасте, когда у ребенка появляется интерес к живому слову, когда он хочет говорить и говорит много и охотно, когда у него пробуждается потребность говорить правильно, когда он легко усваивает новые языковые и речевые единицы, особенно если их усвоение вызвано потребностью в общении.

В процессе реализации данной программы появляется возможность в игровой, занимательной форме организовать речевую деятельность детей вооружить их умением точно и образно выражать свои мысли и чувства в устном и письменном слове.

#### **Методы реализации программы**

- частично-поисковый;
- «мозговой штурм»;
- литературные игры;
- диалог;
- практическая работа;
- логические упражнения (ребусы, кроссворды и т.д.).

Отличительная особенность данной программы в том, что она направлена на развитие речи **именно младших школьников** – как раз детей того возрастного периода, когда они еще обладают особыми способностями к «впитыванию» речи и у них уже сформирована готовность к овладению

различными разновидностями связной речи. Система обучения предполагает организацию активной речевой деятельности учащихся. Дети постоянно применяют полученные знания, самостоятельно создавая определенные высказывания и речевые произведения.

В целях нормализации нагрузки учащихся усиления их познавательного интереса и творческой активности применяются занимательные игры типа кроссвордов, шарад, ребусов, широко практикуется постановка задач проблемного характера, используются игровые приемы и сюжеты, с помощью которых ученики становятся активными участниками определенной речевой ситуации.

В процессе работы по данной программе можно использовать информацию -методические материалы, литературу из прилагаемого к программе списка. Обучение ведется активными методами, указанными в пояснительной записке программы.

### **Формы проведения занятий**

Коллективные и групповые занятия, викторины, олимпиады, экскурсии, походы, утренники, театрализованные представления.

Формы организации кружковых занятий соответствуют возрасту занимающихся в кружке детей (см. пояснительную записку).

### **Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

### **Дидактическое обеспечение программы:**

раздаточный материал для проведения игр;

иллюстрированные материалы;

раздаточный материал по развитию речи;

дидактический материал по чтению.

Подборка материалов: "Внеклассная работа по русскому языку ",

"Занимательная грамматика", «Занимательное азбуковедение».

### **Материально - техническое обеспечение программы.**

Занятия кружка проводятся в кабинете начальных классов, на открытом воздухе и в библиотеке.

### **Организационно – педагогические основы обучения**

**Программа предназначена для занятий с детьми 7-10 лет и направлена на:**

- развитие интереса к русскому языку как учебному предмету;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;
- совершенствование общего языкового развития младших школьников.

Количество занимающихся в кружке – 10-15 человек.

Программа рассчитана на 4 года обучения (68часов).

Занятия проходят 1 раз в две недели по 40 минут. Расписание занятий составляется в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования СанПин 2.4.4.1251-03».

#### **Количество часов по годам обучения:**

1 год обучения – 17 часов в год (1 раз в две недели по 35 минут);

2 год обучения- 17 часов в год (1 раз в две недели по 40 минут);

3 год обучения- 17 часов в год (1 раз в две недели по 40 минут);

4 год обучения- 17 часов в год (1 раз в две недели по 40 минут);

Основные формы работы кружка: занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

#### **В результате занятий по программе ожидается, что воспитанник:**

- определит систему ценностей;
- овладеет профессионально-значимыми качествами: эмоционального восприятия речи, внимания, памяти, образного мышления, воображения;
- будет стремиться к реализации способностей и талантов, данных ему природой;
- научится импровизировать;
- полюбит процесс творчества;
- получит навыки красивой речи;

- сможет реализовать себя в разных видах творчества.

### **Методы отслеживания результативности**

- наблюдение за успешным решением задач осуществляется педагогом на протяжении всех лет с учетом индивидуальных особенностей и темпов развития ребенка;
- открытые занятия на основе пройденного материала;
- обсуждение с детьми результатов деятельности;
- беседы с родителями помогают педагогу составить более полную картину качественных изменений в личности воспитанника.

### **1 класс. Содержание программы:**

#### **Ребенок и слово.**

Звуковая культура речи. Игры с буквами. Звуки вокруг меня.  
Слова короткие и длинные.  
Слова различные одним звуком. Вычитание букв из слов.  
Игры со словами. Слово «друг» и «враг».

#### **Разноцветные слова.**

Словарный запас. Предметы, действия, признак.  
Вкус и цвет. Цветные названия. Рисунок – ассоциация.  
Когда я взрослым стану. Слова - мячики «антонимы», «синонимы» игра.  
Игра «шаги» деление на слоги.  
Слово – действие. Плохо – хорошо, из «плохого» в «хорошее».  
Общее предложение. Игра «Если вдруг».  
Родственные слова.

#### **Грамматические навыки.**

Употребление в речи предлогов. Составление предложений по картинке.  
Множество предметов. Множество слов.  
Составные слова. Игра в слова.  
Роли слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов.  
Составление предложений по картинке. Игра «Закончи предложение».  
Знакомство с текстом. Связная речь.

#### **Фольклор.**

Устное народное творчество. Загадки, песни, считалочки.  
Пословицы и поговорки. Игра «Закончи пословицу».  
Сходные пословицы и поговорки. Знакомство с иностранными пословицами.  
Сочини пословицу, шутку, прибаутку.

Знакомство со сказками народов. Расскажи свою любимую сказку.  
Инсценирование сказки. Распределение ролей.  
Показ детям детского сада.  
Фразеологизмы.  
Фразеологизмы – антонимы. Сравнение и выводы.  
Сказки загадки. Развитие творческого воображения.

### **Слово – творчество.**

Общее слово. Фантастический префикс. Игра «Слово – сказка».  
Творческая ошибка. Анализ детских ошибок.  
Сказки наизнанку. Смешные истории.  
Азбука важных слов. Лингвистические кубики.

Программа занятий 1 класса – Приложение 1.

## **2 класс. Содержание программы:**

### **Язык – самое удивительное, что есть на свете.**

Жили-были, или зачем отправляться в тридевятое царство.  
Каламбур. Игры со словами.  
Рифмы. Стихотворения для детей.  
Учись подбирать рифмы. Игра «Доскажи словечко».  
Слово – сказка. Можно ли сочинить свою сказку?

### **Учись говорить правильно и красиво.**

Кто учит человека говорить? Какие слова нам больше всего нужны?  
Что такое язык? Зачем он человеку? Как мы общаемся.  
Интонация. Эмоции. Слова помощники.  
Информация. Виды и способы ее получения.  
Как говорят другие? Способы общения.  
Знаковые системы. Рисуночное письмо.

### **Язык один. Речь разная.**

Ситуация. Цель речи. Акцент и ударение.  
Устная и письменная речь. Речь и ее хозяин.  
Мышление и речь. Где и как рождается речь?  
Учусь выбирать слова.  
Кто учит нас говорить. История. Мифы.  
Языки живые и мертвые. Старославянский язык, латынь.  
Иностранные языки. Переводчики.  
Могут ли машины переводить? Компьютерные программы.



## **Секреты орфографии.**

Дорога к письменности. А начинали все медведи...  
Рисуночное письмо и священные знаки.  
Как возникла наша письменность. Работа с древними письменами.  
Фонемы. Игры с фонемами.  
О кириллице и глаголице.  
Как придумали алфавит.  
О воображение. Что ты видишь, читая?  
Ошибкоопасные места. Зеркальные и незеркальные слова.  
Добрый волшебник – ударение.  
Выразительность и ее роль в предложении, в тексте.  
Инструкции и самоинструкции. Кто «сочиняет» инструкции?  
Память. Виды памяти. Память и грамотность.  
Вывески. Экскурсия в город. Наблюдение.

Программа занятий 2 класса – Приложение 2.

### **3 класс. Содержание программы:**

#### **Мир слов.**

Как рождаются новые слова. Как слова стареют.  
Какие слова стареют и кто такие «архаизмы»?  
Путешествие по свету. Слово под копирку.  
Чужие слова. Можно ли без чужих слов?  
Слова-братья, слова-враги.  
Строим слова.  
Строительные блоки слова – морфема.  
Строительная работа морфем. Приставка «смыслиночка», «смыслиночка»  
суффиксов, окончаний.  
Копилки слов. Как найти слово в словаре. Виды словарей, энциклопедии.  
Что такое «лингвистика».  
Приставки труженики. Обо всех приставках сразу.  
Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Игры с приставками.  
Приставки-нарушители. Игры и упражнения с приставками.  
Самые трудные ПРИ-, ПРЕ-.

#### **Слова родственники. Секреты родственных слов.**

Кто «командует» корнями. Орфограмма с девчачьим именем. Когда командует ударение.  
Основа слова хранительница смысла.  
Строим предложения.  
Память и грамотность. Понятие «словосочетание».

Предложения и виды предложений. Как устроены стихи. Стихотворная форма. Повторяющийся узор.  
Попробую себя в стихах.  
Знакомство со словарями синонимов и их содержанием.  
Крылатые слова и фразеология. Многозначность слова.

### **Текст и виды текстов.**

Работа над изобразительными средствами языка художественных произведений. Типы текста. Повествуя, рассуждаю, описываю.  
Устный пересказ. Виды пересказов.  
Пересказы с перестройкой текста и с творческими дополнениями.  
Письменное изложение близкое к тексту.  
Творческое изложение.  
Сочинения и их темы. Накопление материала для работы.  
План. Особенности работы над сочинениями различных видов.  
Речевые ошибки и их устранения.

Программа занятий 3 класса – Приложение 3.

## **4 класс. Содержание программы:**

### **Кто я? Немного обо мне.**

Какого я роду, племени. Моя родословная.  
Как вас зовут. Тайна имени. Гороскоп. Верю, не верю,  
Я и моя семья. Что такое «хорошо»? Мои друзья.

### **Мой язык и его части.**

Двести тысяч слов – вся жизнь и история народа.  
Слова сравнивают и подмечают сходство.  
Метафоры. Метафоры в поэзии.  
Кто поможет навести порядок в словах. Название частей речи.  
Что сказать о существительном. Склонения. Особые правила склонения.  
Друг существительного – прилагательное. Всегда заодно.  
Как привести все в движение. Глагол это действие.  
Когда все время что-то происходит. Как не запутаться в глаголах?  
У кого какие заботы? Сколько лиц совершают действие?  
Если что-то происходит, происходит в разное время?  
Наречия, Зачем наречия в стране чудес?  
Как ведут в предложении его члены?

### **Знаки на дорогах в мире слов.**

Где поставить точку. Восклицательный и вопросительный знаки.  
Дорога в речи. Что указывают знаки при движении.  
Зачем две точки одна под другой? На что похоже тире?  
Хитрая пунктуация. Точка с запятой, а что это?  
Разделители и выделители. Раз словечко, два словечко, будет.... Что можно  
строить из абзацев?

### **Мое словотворчество.**

«Круглый стол» вопросов и ответов. Расскажи, что ты теперь знаешь о ....  
Сегодня я учитель. Вижу, знаю, исправлю.  
Пофантазируем. Игра «Я начну, а ты продолжи»  
Проверь себя. Выбери себе задание сам.  
Праздник «Мой родной язык»

### **Чем могу, тем помогу.**

Изготовление карточек и тестов по русскому языку для 1-4 классов.  
Экскурсия в детский сад, ремонт книг.

Программа занятий 4 класса – Приложение 4.

## Программа занятий 1 класса.(17ч)

Вид занятия	Содержание занятия	Количество часов
<b>раздел</b>	<b>Ребенок и слово</b>	<b>3</b>
Практическое занятие	Звуковая культура речи. Игры с буквами. Звуки вокруг меня.	1
Урок-игра	Слова короткие и длинные. Игра «Назови лишнее слово». Объяснение. Слова различные одним звуком.	1
диалог	Игры со словами. Слово «друг» и «враг».	1
	<b>Разноцветные слова</b>	<b>3</b>
Практическое занятие.	Словарный запас. Предметы, действия, признак. Вкус и цвет. Цветные названия. Рисунок – ассоциация.	1
Игра.	Когда я взрослым стану. Слова – мячики ( антонимы - синонимы) игра. Игра «Шаги» (деление на слоги)	1
Урок - сочинялка.	Слово – действие. Плохо – хорошо, из плохого в хорошее.	1
	<b>Грамматические навыки.</b>	<b>4</b>
Практическое занятие. Устно.	Употребление в речи предлогов. Составление предложений по картинке. Множество предметов. Множество слов.	1
Урок - диалог	Составные слова. Игра в слова.	1
Диалог	Роль слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов. Составление предложений по картинке. Игра « Закончи предложение».	1
Слушание.	Знакомство с текстом. Связная речь.	1
	<b>Фольклор</b>	<b>4</b>
Урок-слушание.	Устное народное творчество. Загадки, песни, считалочки. Пословицы и поговорки. Шутки, прибаутки. Игра «Закончи пословицу».	1
Урок – путешествие. Творчество	Сходные пословицы и поговорки. Знакомство с иностранными пословицами. Сочини пословицу.	1

Литературное слушание. Практика.	Знакомство со сказками народов. Расскажи свою любимую сказку. Инсценирование сказки.	1
Практическое занятие.	Фразеологизмы – антонимы. Сравнение и выводы.	1
	<b>Слово творчество</b>	<b>3</b>
Урок фантазия.	- Общее слово. Фантастический префикс. Игра « Слово – сказка».	1
Ролевая игра.	Творческая ошибка. Анализ детских ошибок (Салолет, пришел вчер).	1
Урок творчества.	Сказки наизнанку. Смешные истории. Азбука важных слов. Лингвистические кубики.	1

### Программа занятий 2 класса.(17ч)

Вид занятия	Содержание занятия	Количество часов
	<b>Язык – самое удивительное, что есть на свете.</b>	<b>3</b>
Урок знакомство. Сочинялка.	Жили – были, или зачем отправляться в тридевятое царство. Слово – сказка. Можно ли сочинить свою сказку?	1
Урок игра.	Каламбур. Игры со словами.	1
Урок творчества. Диалог. Игра.	Рифмы. Стихотворения для детей. Учись подбирать рифмы. Игра «Доскажи словечко»	1
		1
	<b>Учусь говорить правильно и красиво</b>	<b>4</b>
Диалог рассуждалка.	- Кто учит человека говорить? Какие слова нам больше всего нужны?	1
Урок – практика.	Что такое язык. Зачем он человеку? Как мы общаемся. Как говорят другие? Виды общения.	1
Наблюдение.	Интонация. Эмоции. Слова помощники.	1
Эксперимент-творчество.	Знаковые системы. Рисуночное письмо.	1
	<b>Язык один, речь разная.</b>	<b>4</b>
Занятие наблюдение.	- Ситуация. Цель речи. Акцент, ударение. Устная и письменная речь. Речь и ее хозяин.	1
Наблюдение. Практика. Ролевая игра	Мышление и речь. Где и как рождается речь? Учусь выбирать слова.	1
Урок ознакомление. Презентация.	- Кто учит нас говорить? История. Мифы. Языки живые и мертвые. Старославянский язык, латынь.	1
Диспут.	Иностранные языки. Переводчики.	1
	<b>Секреты орфографии.</b>	<b>6</b>

Беседа Урок исследование.	–	Дорога к письменности. А начинали все ..медведи. Рисуночное письмо и священные знаки. Как возникла наша письменность? Работа с древними письменами.	1
Урок - игра.		Фонемы. Игры с фонемами.	1
Урок путешествие.	–	О кириллице и глаголице. Как придумали алфавит?	1
Урок творчества..	–	Игра в слова. Слоги.	1
Урок – игра.		Добрый волшебник – ударение. Смысловое ударение. Что это?	1
Урок творчества. Практическое занятие.	–	О воображении. Что ты видишь, читая?«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные» и «незеркальные» слова.	1

### Программа занятий 3 класса. (17ч)

Вид занятия	Содержание занятия.	Кол-во часов
	<b>Мир слов.</b>	<b>7</b>
Урок – исследование. Урок – загадка. Беседа.	Как рождаются новые слова? И как слова стареют. Какие слова стареют и кто такие «архаизмы»?	1
Путешествие. Расследование. (Экскурсия в библиотеку)	Путешествие по свету. Слово под копирку. Чужие слова. А можно ли без чужих слов?	1
Урок – игра.	Слова – братья. Слова – враги. Строим слова. Строительные блоки слова – морфема.	1
Практическое занятие	Строительная работа морфем. Приставка «мыслиночка», «смыслиночка», суффиксов, окончаний.	1
Беседа. Практическое занятие.	Копилки слов. Как найти слово в словаре. Виды словарей, энциклопедии. Что такое «лингвистика».	1
Урок – исследование. Урок – игра, сочинялка	Приставки труженики. Обо всех приставках сразу. Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Игры с приставками.	1
Урок – творчества	Приставки – нарушители. Игры с упражнения с приставками. Самые трудные ПРИ-, ПРЕ-.	1
	<b>Слова родственники. Секреты родственных слов.</b>	<b>6</b>
Урок – загадка. Беседа	Кто «командует» корнями. Орфограмма с девчачьим именем. Когда командует ударение.	1
Урок - исследование	Основа слова хранилище смысла.	1
Урок – путешествие.	Строим предложения. Память и грамотность. Понятие «словосочетание».	1
Урок – загадка. Беседа	Предложения и виды предложений. Как устроены стихи. Стихотворная форма.	1
Урок – загадка.	Знакомство со словами синонимов и	1



Беседа	их содержанием.	
Практическое занятие. Презентация.	Крылатые слова и фразеология. Многозначность слова.	1
	<b>Текст и виды текстов</b>	<b>4</b>
Практическое занятие.	Работа над изобразительными средствами языка художественных произведений.	1
Занятие – наблюдение.	Типы текста. Повествую, рассуждаю, описываю.	1
Урок – ознакомление. Наблюдение. Практическое занятие	Устный пересказ. Виды пересказов. Пересказы с перестройкой текста и с творческими дополнениями	1
Урок – ознакомление. Практика. Ролевая игра.	Письменное изложение близкое к тексту. Сочинения и их темы.	1

**Программа занятий 4 класса. (17ч)**

Вид урока	Тема занятия.	Кол-во часов
	<b>Кто я? Немного обо мне.</b>	<b>2</b>
Урок-творчества.	Какого я роду, племени? Моя родословная. Я и моя семья. Что такое «хорошо»?	1
Урок – исследование.	Как вас зовут? Тайна имени. Гороскоп. Верю, не верю. Мои друзья.	1
	<b>Мой язык и его части.</b>	<b>7</b>
Урок – слушание.	Двести тысяч слов – вся жизнь и история народа. Слова сравнивают и подмечают сходство. Дождь идет, снег идет, время бежит, дни летят...	1
Беседа. Практическая работа.	Кто поможет навести порядок в словах? Имена частей речи. Что сказать о существительном? Склонения. Особые правила склонения.	1
Наблюдение.	Друг существительного – прилагательное. Всегда заодно.	1
Урок – творчества. Рассуждение.	Как привести все в движение? Глагол – это действие. Когда все время что-то происходит. Как не запутаться в глаголах?	1
Беседа.	У кого какие заботы? Сколько лиц совершают действие?	1
Наблюдение.	Сколько спряжений у русских глаголов? Как их отличить? Если что-то происходит, происходит в разное время?	1
Беседа.	Наречия. Зачем наречия в стране чудес? Как ведут себя в предложении его члены.	1
	<b>Знаки на дорогах в мире слов.</b>	<b>4</b>
Урок – игра.	Где поставить точку? Восклицательный, вопросительный. Дорога в речи. Что указывают знаки при движении?	1
Диспут.	Зачем две точки, одна под другой? На что похоже тире?	1
Наблюдение.	Хитрая пунктуация. Точка с запятой, а что это?	1
Повторение.	Разделители и выделители. Раз словечко, два словечко – будет .... Что можно строить из абзацев.	1

	<b>Мое словотворчество.</b>	<b>2</b>
Урок – творчества.	«Круглый стол» вопросов и ответов. Расскажи, что ты теперь знаешь о...	1
Ролевая игра	Сегодня я учитель. Вижу, знаю, исправлю, нет – мне помогут. Пофантазируем. «Я начну, а ты продолжи...»	1
	<b>Помогу, чем могу.</b>	<b>2</b>
Урок – творчества.	Изготовление карточек, тестов по русскому языку для 1 – 4 классов	1
Экскурсия.	Дружественная встреча с ребятами детского сада. Совместный ремонт книг.	1

### **Литература.**

1. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1990.

2. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи – теория и практика обучения. М., 1992.
3. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. Занимательные задачи по русскому языку. М., 1990.
4. Соловейчик М.С. Сборник методических задач. М., 1994.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М., 1990.
6. Панов Внеклассная работа по русскому языку. М., 1992.
7. Люстрова З.Н., Скворцова Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., 1992.
8. Сеницын В.А. Я начну, а ты продолжи... Ч., КЛИО 1997.
9. Гитович И.Е. Адельгейм И.Е. Мой язык. (учебник русского языка для 2-4 класса). М., 1995.
10. Гранник Г.Г. Секреты орфографии. М., Просвещение, 1991.
11. Сеницына Е. Через игру к совершенству. М., 1999.
12. Нечаева Н.В. Задания по развитию речи. М., Чистые пруды, 2007.
13. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя.  
Под ред. Т.А. Ладыженской. – М; 1990 г.
14. Климанова Л.Ф. Обучение русскому языку через общение. // Начальная школа - 1993 г. - №12
15. Программа курса «Литературное чтение для II-IV классов». Авторы В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова
16. Г.В. Бобровская. Активизация словаря младшего школьника. // Начальная школа – 2003 г. - №4
17. Т.М. Вижанкова. Развитие устной монологической речи. // Начальная школа – 1991 г. №2
18. О.М. Степанова. Упражнения для устранения речевых ошибок. // Начальная школа - 1994 г. - №6
19. М.Р. Львов. Культура речи. Школьные проблемы. // Начальная школа – 2002 г. - №1
20. М.Н. Григорьева. Учимся сочинять загадки. // Начальная школа – 2003 г. - №4

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО учителей  
начальных классов МБОУ ООШ № 33

29 августа 2023г протокол № 1

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ КалашниковаН.А.

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Петренко Л.П.

30 августа 2023 г.